

SILLABO DI RIFERIMENTO PER I CORSI ONLINE DAL LIVELLO A1 AL LIVELLO B1 RIVOLTI AGLI STUDENTI INTERNAZIONALI

LIVELLO A1

(Quadro Comune Europeo per le lingue)¹

Comprensione orale

Saper riconoscere parole che sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente.

Comprensione scritta

Saper capire i nomi e le parole che sono familiari e frasi molto semplici, per es. quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.

Produzione orale

Saper comprendere e usare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Saper presentare se stesso/a e gli altri ed essere in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove abita, le persone che conosce e le cose che possiede.

Riuscire a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe cose e aiuta a formulare ciò che cerca di dire. Riuscire a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.

Produzione scritta

Avere un repertorio basilico di parole ed espressioni relative alla sfera personale e a situazioni concrete di base.

Saper collegare parole e frasi con connettori di largo uso del tipo "di", "a" e connettivi di base del tipo "e", "ma".

Saper scrivere frasi semplici relative alla propria persona o a personaggi reali o immaginari, descrivere dove vivono e cosa fanno.

Riuscire a scrivere una breve e semplice cartolina, per es. per mandare i saluti dalle vacanze. Riuscire a compilare moduli con dati personali scrivendo per es. il proprio nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.

Appropriatezza sociolinguistica

Essere in grado di stabilire contatti sociali di base usando le più semplici formule convenzionali correnti per salutare e congedarsi, presentare qualcuno, dire "per favore", "grazie", "scusi" ecc.

¹ Per una descrizione esaustiva delle azioni linguistiche che un apprendente con una competenza in italiano di livello A1 deve essere in grado di svolgere consultare *Quadro comune europeo di riferimento per le lingue: apprendimento, insegnamento, valutazione*. (F. Quartapelle, D. Bertocchi, Trad.), 2002, La Nuova Italia, Oxford, Milano (pp. 72-119; 149).

| Funzioni comunicative | Lessico | Morfosintassi | Fonologia | Elementi di civiltà |
|--|--|--|---|---|
| salutare ed accomiarsi | saluti e convenevoli | articoli determinativi e indeterminativi | l'alfabeto italiano: vocali e consonanti | prossemica: significato di gesti e distanze (convenevoli come stringersi la mano, baciarsi) |
| informarsi sullo stato di salute (chiedere come sta una persona) | nomi di nazioni, città, facoltà, professioni | genere e numero dei sostantivi regolari | digrammi e trigrammi | |
| dare del tu/ del Lei | numeri cardinali | alcuni sostantivi irregolari | le consonanti doppie | criteri di formalità in rapporto all'età e al ruolo sociale |
| presentarsi (nome, nazionalità, residenza abituale, indirizzo in Italia, numero di telefono, corso di studio, professione, età, gusti personali) | le ore | aggettivi qualificativi (in -o/-e) | corrispondenze tra fonemi e grafemi, con particolare riguardo ai seguenti casi: | professioni e titoli (professore, dottoressa, avvocato ecc.) |
| chiedere informazioni su una persona | verbi che indicano azioni quotidiane e del tempo libero | accordo sostantivo/aggettivo | - ca, co, cu; chi, che; ce, ci | orari dei servizi pubblici |
| presentare una persona ad un'altra | parti della giornata: giorni della settimana, mesi, stagioni | forme e usi degli aggettivi <i>buono e bello</i> | - ga, go, gu; ghe, ghi; ge, gi | le vacanze in Italia (abitudini degli italiani e località turistiche) |
| chiedere per ottenere (orari, costi informazioni) | avverbi di frequenza | coniugazione attiva degli ausiliari <i>essere</i> e <i>avere</i> e dei verbi regolari all'indicativo presente (verbi riflessivi e alcuni verbi irregolari) e al passato prossimo | - sca, sco, scu; sche, schi; sce, sci | abitudini degli italiani (lavoro, tempo libero) |
| augurare e rispondere agli auguri parlare di abitudini quotidiane | tipi di locali (ristorante, trattoria ecc.) | presente indicativo di esserci (trovarsi): c'è un ristorante/ci sono molti ristoranti | - gn, gli | pasti |
| fare una proposta (un invito a fare qualcosa) | tipi di cibo e di alimenti | usi dei verbi servili <i>potere, volere, dovere e sapere</i> (conoscere/essere capace di) | - qu + vocale; c + vocale | cucina italiana: alcuni piatti tipici |
| | aggettivi per parlare di cibi e bevande | | - cqu | cibi e festività: Natale, Capodanno, Pasqua |
| | | | pronuncia delle lettere di origine straniera: j, k, w, x, y | |
| | | | intonazione interrogativa, dichiarativa ed esclamativa | |

| Funzioni comunicative | Lessico | Morfosintassi | Fonologia | Elementi di civiltà |
|---|--|---|---|---|
| <p>accettare/ rifiutare un invito</p> <p>interagire in un ristorante o in un bar (ordinare, offrire cibi/bevande, chiedere se qualcosa piace, chiedere il conto ecc.)</p> <p>esprimere i propri gusti chiedere e fornire informazioni stradali (come arrivare in un luogo)</p> <p>elementi per localizzare nello spazio</p> <p>parlare del tempo meteorologico (previsioni del tempo)</p> <p>raccontare fatti appartenenti al passato recente</p> | <p>indicatori temporali: <i>la settimana scorsa, un anno fa ...</i></p> <p>tempo atmosferico: <i>è/fa bello/brutto, c'è il sole, piove/nevica/è nuvoloso ecc.</i></p> <p>mezzi di trasporto luoghi della città</p> <p>verbi di movimento (attraversare, girare ecc.)</p> | <p>presente progressivo: stare + gerundio</p> <p>stare per + infinito</p> <p>imperativo (forma attiva e negativa della 2a persona singolare e plurale, e della 3a persona singolare)</p> <p>pronomi: pronomi personali soggetto pronomi riflessivi</p> <p>negazione</p> <p>avverbi: di tempo (<i>prima, poi, già, ora/adesso, sempre mai, oggi, domani, ieri</i>)</p> <p>di luogo (<i>qui/qua, lì/là, sopra, sotto, giù, dentro, fuori, vicino, lontano, davanti, dietro, a destra, a sinistra</i>)</p> <p>altri avverbi più frequenti (<i>molto, poco, tanto, più, meno, meglio, bene, male</i>)</p> <p>le preposizioni semplici</p> | <p>uso delle maiuscole</p> <p>l'accento tonico e grafico</p> <p>divisione della parola in sillabe</p> <p>intonazione interrogativa, dichiarativa ed esclamativa</p> <p>accento di parola: accento tonico (nella pronuncia) e accento grafico (nella grafia)</p> | <p>trasporti</p> <p>geografia italiana (regioni e città)</p> <p>piazze e strade in Italia</p> |

| Funzioni comunicative | Lessico | Morfosintassi | Fonologia | Elementi di civiltà |
|-----------------------|---------|---|-----------|---------------------|
| | | <p>la frase semplice: proposizioni interrogative (introdotte da <i>chi, come, dove, quando perché, che cosa</i>)</p> <p>la frase complessa: proposizioni coordinate introdotte da <i>ma, e, o</i></p> <p>proposizioni subordinate introdotte da <i>quando, perché, se, che</i></p> <p>proposizioni subordinate finali con <i>a, per</i></p> | | |